

## Informazioni personali

Nome Cognome

Data di nascita

Indirizzo

Telefono

E-mail

## Capacità

## Occupazione desiderata / Settore professionale

## Esperienza professionale

Marzo 2024 e attualmente in corso

Settembre 2023 e attualmente in corso

Settembre 2019 e attualmente in corso

Aprile 2017 e attualmente in corso

## Valeria PALMA

09/10/80

Via Benevello, 13  
10040 Rivalta di Torino (TO)

+39 338 20 24 916

valeriapalma.mail@gmail.com

- Comprovata esperienza in ambito artistico e nell'insegnamento del balletto classico
- Capacità organizzative e relazionali con artisti, tecnici e collaboratori: problem solving, leadership, intraprendenza e autonomia nel lavoro
- Abilità grafiche, (Canva / Photoshop) e di video editing (DaVinci Resolve / Adobe Premiere Pro)

## Produzione / Direzione organizzativa per lo spettacolo dal vivo ed eventi

### Coordinamento Festival

Attività di organizzazione e coordinamento del festival  
CLOSE UP Festival Internazionale di circo contemporaneo, danza e video  
Crema (CR)

**Docente di Balletto Classico**, per il corso di Laurea Triennale per Artista di Circo Contemporaneo  
Fondazione Circo Vertigo, Grugliasco (To)

### Direzione organizzativa

Attività di organizzazione, supporto rendicontazione progetti, gestione contatti artisti e organizzatori nazionali e internazionali. Supporto grafico e creativo per campagne social, per la realizzazione di progetti multidisciplinari, digitali e percorsi formativi.

### Associazione COORPI

Realizza progetti multidisciplinari unendo linguaggi performativi, visivi, sonori e digitali.  
[www.coorpi.org](http://www.coorpi.org)

Largo Moncalvo, 18  
10131 Torino

### Assistente di produzione e direzione organizzativa

Attività di programmazione, produzione e organizzazione del Festival Solocoreografico, in Italia, Torino (Café Müller), in Germania, Francoforte (Gallus Theater) e in Francia, Lione, (C.ie Hallet-Eghayan).  
Content creator, programmazione e gestione dei profili social Facebook e Instagram, per l'evento.

### SOLOCOREOGRAFICO – Solo Dance Festival

Solocoreografico è un festival internazionale di composizione coreografica dedicata alla coreografia d'assolo. Artisti e grandi celebrità della danza di tutto il mondo condividono serate di spettacolo e un programma di workshop di formazione per giovani danzatori.

[www.solocoreografico.com](http://www.solocoreografico.com)

Gallus Theater  
Adlerwerke, Kleyerstraße 15, 60326  
Frankfurt am Main, Germania

2010 e attualmente in corso	<p><b>Insegnante e coreografa</b> Preparazione tecnica e coreografica per studenti di danza, finalizzata alla formazione accademica, partecipazione a concorsi nazionali e audizioni per accademie istituzionali</p>
Settembre 2006 - Luglio 2010	<p><b>Danzatrice professionista per Enti lirici e compagnie di danza</b> Fondazione Teatro Regio di Parma Fondazione Teatro Comunale di Bologna Compagnia Egribianco Danza, Torino Compagnia Sisma TD, Rimini</p>
<b>Istruzione e formazione</b>	
2006	<p><b>Laurea in DAMS (Disciplina, dell'Arte, della Musica e dello Spettacolo)</b> indirizzo Teatro Educativo e Sociale Università degli Studi di Torino</p>
2005	<p><b>Corso Alta Formazione Danzatori</b> Fondazione Nazionale per la Danza Aterballetto Via della Costituzione 39, Reggio Emilia</p>
2002 - 2004	<p><b>Formazione Professionale Giovani Danzatori - progetto FORMAT</b> Balletto Teatro di Torino, direzione Loredana Furno</p>
2001 - 2002	<p><b>8° anno accademico Scuola Balletto Classico Così Stefanescu</b> direzione Liliana Così, Marinel Stefanescu Reggio Emilia</p>
1999	<p><b>Maturità Scientifica</b> Liceo Scientifico "A.Volta" Via Juarra, 14 - Torino</p>
1994 - 2001	<p><b>Prima Formazione danza classica, moderna e contemporanea</b> presso scuole private Torino</p>
<b>Lingue Straniere</b>	<p><b>Ottima conoscenza della lingua inglese parlata e scritta</b></p>